

SYLLABUS OFFICIEL

Examen ACP After Effects

Motion graphics et VFX
avec Adobe After Effects

Certification : Adobe Certified Professional in Visual Effects and Motion Graphics Using Adobe After Effects

Niveau : Adobe Certified Professional | Public : Motion designers / VFX artists / Compositeurs

1. Présentation de la certification

L'examen **Adobe Certified Professional in Visual Effects and Motion Graphics Using Adobe After Effects** valide votre maîtrise d'Adobe After Effects, l'application Creative Cloud dédiée à le motion graphics, les effets visuels (VFX) et le compositing. Cette certification atteste de votre compétence à utiliser After Effects dans un contexte professionnel selon les bonnes pratiques de l'industrie et les standards Adobe.

La réussite de cet examen unique conduit à l'obtention de la certification **Adobe Certified Professional in Visual Effects and Motion Graphics**, reconnue internationalement, délivrée par **Adobe** via Certiport (Pearson VUE). En obtenant cette certification combinée à une autre certification Adobe éligible, vous pouvez également obtenir un **Specialty Credential en Video Design**.

Informations clés

Code de l'examen	ACP-Ae (Adobe Certified Professional — After Effects)
Intitulé officiel	Adobe Certified Professional in Visual Effects and Motion Graphics Using Adobe After Effects
Certification obtenue	Adobe Certified Professional in Visual Effects and Motion Graphics
Application Creative Cloud	Adobe After Effects (Ae)
Specialty Credential possible	Video Design (après 2 certifs éligibles)
Éditeur officiel	Adobe Systems Inc.
Centre de test	Certiport (Pearson VUE)
Programme	Adobe Certified Professional (anciennement Adobe Certified Associate)
Durée de l'examen	50 minutes
Nombre de questions	Environ 30 questions (mix de QCM, tasks live-in-app, selected-response)
Score requis	700 sur 1000 (~ 70 %)

Prérequis recommandé	150 heures de pratique applicative recommandées par Adobe
Format	Live-in-the-app : tasks dans l'application Adobe + questions QCM
Langues disponibles	Plusieurs langues selon le produit (jusqu'à 12 langues pour Photoshop)
Âge minimum recommandé	14 ans et plus
Validité de la certification	3 ans à partir de la date de réussite (liée à la version Creative Cloud)
Politique de reprise	Délai d'attente de 24 heures avant la 1re reprise (voucher retake à utiliser sous 60 jours)
Modalité	En centre agréé Certiport (CATC) ou en OnVUE — OpenCertif est un centre Certiport autorisé
Badge numérique	Badge officiel Credly délivré automatiquement après réussite
Specialty Credentials	Visual Design (Ps + Ai/Id), Video Design (Pr + Ae/Ps), Web Design (Dw + Ai/An). Obtenir 2 certifications éligibles attribue automatiquement un specialty credential.

2. Profil du candidat

En tant que candidat à l'examen Adobe Certified Professional After Effects, vous développez et validez des compétences professionnelles dans l'application Adobe After Effects. Vous êtes capable de :

- Configurer une Composition avec settings appropriés.
- Ajouter et gérer multiple layers (video, solid, text, shape).
- Animer les Transform properties avec keyframes et easing.
- Créer des masks et utiliser des track mattes.
- Appliquer et combiner des effets pour les VFX.
- Animer du texte avec Text Animators per-character.
- Créer des motion graphics avec Shape Layers.
- Travailler en 3D avec cameras et lights.
- Écrire des Expressions JavaScript pour automatiser.
- Effectuer du rotoscoping avec Roto Brush.
- Exporter via Media Encoder en H.264, ProRes, GIF, sequences.
- Créer des Motion Graphics Templates (.mogrt) pour Premiere Pro.

L'examen évalue spécifiquement cinq familles de compétences essentielles, communes à tous les Adobe Certified Professional, appliquées à ce produit :

- Working in the Industry — project planning, copyright, communication.
- Project Setup and Interface — documents, workspace After Effects.
- Document Organization — layers, panels, structure dans After Effects.
- Creating and Modifying Visual Elements — core tools spécifiques After Effects.
- Publishing Digital Media — saving, exporting, formats finaux.

3. Prérequis et public cible OpenCertif

Aucun prérequis académique formel n'est exigé. Adobe et Certiport recommandent toutefois :

- **Environ 150 heures de pratique Adobe After Effects** (recommandation officielle).
- Accès à Adobe After Effects (version Creative Cloud 2024 ou plus récente).
- Familiarité avec l'écosystème Adobe Creative Cloud (Bridge, fonts, Behance).
- Notions de base sur la gestion de projet créatif et le copyright.
- Anglais niveau scolaire suffisant pour comprendre les questions de l'examen.
- Aucun diplôme Bachelor ou autre prérequis académique requis.

Public cible OpenCertif

- Motion designers pour TV, pub, web, social media.
- VFX artists pour films, séries, clips.
- Compositeurs et title designers.
- Designers UI motion (transitions UX).

- Étudiants en BTS Audiovisuel, écoles d'animation, écoles de cinéma.
- Profils en reconversion vers le motion design.
- Freelances motion designers.

4. Domaines de compétences mesurées

L'examen est structuré autour de 5 grands domaines de compétences. Le tableau ci-dessous indique le poids relatif de chaque domaine dans l'évaluation finale (version 2026 — aligné sur Adobe Creative Cloud 2024-2025). Les pondérations sont des estimations issues du guide officiel Unity / Certiport.

Domaine	Intitulé	Pondération
1	Working in the Industry	10 — 15 %
2	Project Setup and Interface (After Effects)	10 — 15 %
3	Document Organization	10 — 15 %
4	Creating and Modifying Visual Elements (After Effects)	45 — 55 %
5	Publishing Digital Media	10 — 15 %

*Remarque : l'examen UCU Programmer dure environ 50 minutes pour 40 questions, soit environ 1 minute 15 par question. La gestion du temps est essentielle. Le score requis pour valider est de **500 sur 700** (sur une échelle officielle Unity de 200 à 700 points).*

5. Détail des compétences mesurées

Cette section détaille de manière exhaustive l'ensemble des compétences couvertes par l'examen ACP After Effects, en s'appuyant sur les Objective Domains publiés par Certiport et Unity Technologies (version 2026 — aligné sur Adobe Creative Cloud 2024-2025).

1 Working in the Industry

10 — 15 %

1.1 Project requirements et communication

- ▶ Identifier le purpose, audience et audience needs pour préparer des designs.
- ▶ Communiquer avec les collègues et clients sur les choix de design.
- ▶ Déterminer si le content est pertinent pour le purpose et le user experience.
- ▶ Gérer le project scope, online / cloud collaboration et project timeline.

1.2 Copyright, permissions et licensing

- ▶ Identifier les copyright, permissions ou licensing requis pour utiliser un contenu.
- ▶ Comprendre **fair use, public domain, commercial use, attribution**.
- ▶ Différencier **intellectual property**, derivative work, work for hire.
- ▶ Gérer les **model releases** et **location releases**.
- ▶ Identifier les enjeux liés aux **AI-generated content** et restricted fonts.

1.3 Terminologie professionnelle

- ▶ Connaître la terminologie spécifique au domaine de After Effects.
- ▶ Comprendre les key terms : resolution, file types, color spaces.
- ▶ Différencier raster vs vector, pixel vs path.

2 Project Setup and Interface (After Effects)

10 — 15
%

2.1 Création de documents

- ▶ Créer un document avec les paramètres appropriés dans Adobe After Effects.
- ▶ Sélectionner les bonnes settings : dimensions, color mode, resolution, units.
- ▶ Créer des document presets réutilisables.

2.2 Workspace et interface

- ▶ Naviguer, organiser et personnaliser le workspace After Effects.
- ▶ Identifier et manipuler les elements de l'interface : panels, tools.
- ▶ Utiliser tabbed documents, montrer/cacher/imbriquer/docker les panels.
- ▶ Sauvegarder et reset les workspaces personnalisés.

2.3 Préférences et application settings

- ▶ Configurer les preferences de l'application.
- ▶ Utiliser les non-printing design tools (guides, grids, rulers, snap).
- ▶ Paramétrer les units & increments.

2.4 Gestion des assets dans le projet

- ▶ Gérer les assets dans un projet.
- ▶ Importer les sources externes : images, videos, fonts.
- ▶ Utiliser Adobe Bridge et Creative Cloud Libraries.

3 Document Organization

10 — 15
%

3.1 Layers et organisation

- ▶ Utiliser les **layers** pour gérer les design elements.
- ▶ Ajouter, supprimer, montrer/cacher, verrouiller, dupliquer, renommer des layers.
- ▶ Configurer les layer options et les layer colors.

3.2 Gestion de layers multiples

- ▶ Gérer et travailler avec des layers multiples dans un projet complexe.
- ▶ Comprendre la hiérarchie et le stacking order.
- ▶ Grouper, sélectionner et cibler des objets via le Layers panel.

3.3 Opacity, masks et transparency

- ▶ Modifier la layer visibility avec opacity et masks.
- ▶ Utiliser le Transparency panel et les **opacity masks**.
- ▶ Créer, appliquer et manipuler des **clipping masks**.

4 Creating and Modifying Visual Elements (After Effects)

45 — 55
%

4.1 Compositions et timelines

- ▶ Créer et configurer une **Composition** : durée, frame rate, resolution.
- ▶ Gérer la **Timeline** et le Composition panel.
- ▶ Pré-composer (Pre-Compose) pour organiser et nester les layers.
- ▶ Paramétrer le Render order et les composition switches.

4.2 Layers et transformations

- ▶ Ajouter des **layers** : video, image, solid, null, adjustment, shape, text.
- ▶ Manipuler les **Transform properties** : Position, Scale, Rotation, Opacity, Anchor Point.
- ▶ Créer des **keyframes** pour animer les properties.
- ▶ Configurer les **Easing** (Ease In/Out, Easy Ease, Graph Editor).

4.3 Masks et mattes

- ▶ Créer des **masks** avec Pen tool ou Shape tools.
- ▶ Gérer les Mask Modes : Add, Subtract, Intersect, Lighten, Darken.
- ▶ Animer les Mask Path et Mask Feather.
- ▶ Utiliser les **Track Mattes** : Alpha, Luma, inverted.
- ▶ Créer des Roto Brush selections pour le rotoscoping rapide.

4.4 Effets et presets

- ▶ Appliquer des **effets** depuis le Effects & Presets panel.
- ▶ Catégories : Blur & Sharpen, Distort, Color Correction, Stylize, Generate.
- ▶ Configurer Effects via Effect Controls panel.
- ▶ Créer et sauvegarder des **Animation Presets**.

4.5 Text animation

- ▶ Créer du Text Layer avec formatage avancé.
- ▶ Utiliser les **Text Animators** : Range Selector, Wiggle.
- ▶ Animer per-character avec les Text Animator properties.
- ▶ Créer des Path Text et 3D Text.

4.6 Shape layers et motion graphics

- ▶ Créer des **Shape Layers** avec contenu vectoriel.
- ▶ Ajouter des Repeaters, Trim Paths, Fill, Stroke pour les motion graphics.
- ▶ Animer les Shape Path avec keyframes.
- ▶ Créer des logos animés et des infographics.

4.7 3D layers et cameras

- ▶ Activer le mode **3D Layer** sur les layers 2D.
- ▶ Ajouter des **Cameras 3D** et des **Lights**.
- ▶ Animer la camera : Position, Point of Interest, Zoom.
- ▶ Gérer le 3D Renderer : Classic 3D vs Cinema 4D.

4.8 Expressions et automation

- ▶ Écrire des **Expressions** JavaScript de base.
- ▶ Lier des propriétés avec pickwhip et wiggle().
- ▶ Utiliser time, valueAtTime() et thisComp pour automatiser.

5 Publishing Digital Media

10 — 15
%

5.1 Préparation pour publication

- ▶ Préparer les documents After Effects pour publication web, print et autres devices.
- ▶ Vérifier les erreurs et les project specifications (preflight).
- ▶ Paramétrer color space, bleed, resolution, document size.

5.2 Sauvegarde et formats

- ▶ Sauvegarder pour compatibilité avec les versions antérieures du logiciel.
- ▶ Sauvegarder des copies et gérer le versioning.
- ▶ Connaître les formats natifs Adobe After Effects et leurs alternatives.

5.3 Export multi-formats

- ▶ Exporter dans les formats appropriés pour print, screen ou online.
- ▶ Formats spécifiques After Effects: H.264 (MP4), ProRes, GIF animé, sequences PNG/TIFF, .mogrt.
- ▶ Gérer la compression, la qualité et la taille des fichiers exports.

6. Modalités pédagogiques OpenCertif

OpenCertif accompagne les candidats au ACP After Effects à travers un parcours blended-learning complet, combinant ressources e-learning interactives, projets pratiques en After Effects, Compositions, Keyframes, Masks, Effects, 3D layers, Expressions et puppet et accompagnement tutoré.

Format de la formation

Durée recommandée	150 heures de pratique Adobe After Effects recommandées (OpenCertif structure ce parcours sur 70 à 90 heures de formation tutorée complétées par 60 à 80 heures de projet personnel)
Modalité	100 % distanciel asynchrone, ou blended (distanciel + classes virtuelles)
Support pédagogique	Unity Certified User Courseware officiel (GMetrix) + ressources OpenCertif (modules Rise 360, scénarios immersifs)
Plateforme LMS	lmsopencertif.fr (Moodle) — accès 24/7 pendant 12 mois
Encadrement	Tutorat asynchrone par expert Unity certifié + classes virtuelles bimensuelles
Pratique requise	Au moins 150 heures de pratique Unity (recommandation officielle Unity Technologies)
Évaluations	Quiz formatifs par module, 3 projets pratiques Unity, examens blancs CertPREP
Certification finale	Passage de l'examen ACP After Effects en centre OpenCertif (CATC Certiport)

Parcours d'apprentissage proposé

- **Module 1** : Industrie motion design — client, brief, droits.
- **Module 2** : Interface After Effects et workspaces.
- **Module 3** : Compositions — settings, durée, frame rate.
- **Module 4** : Layers — types et hiérarchie.
- **Module 5** : Transform properties et keyframes.
- **Module 6** : Easing et Graph Editor.
- **Module 7** : Masks et Mask Modes.
- **Module 8** : Track Mattes (Alpha, Luma).

- **Module 9** : Effects & Presets — catégories principales.
- **Module 10** : Animation Presets et Effect Controls.
- **Module 11** : Text Animation — Range Selector, Wiggle.
- **Module 12** : Shape Layers et motion graphics.
- **Module 13** : Trim Paths et logo animation.
- **Module 14** : 3D Layers, Cameras et Lights.
- **Module 15** : Expressions JavaScript de base.
- **Module 16** : Pre-Compose et organisation.
- **Module 17** : Roto Brush et rotoscoping.
- **Module 18** : Export via Media Encoder.
- **Module 19** : Motion Graphics Templates (.mogrt).
- **Module 20** : Mini-projet motion design.
- **Module 21** : Examen blanc CertPREP.

7. Ressources d'étude officielles

En complément du parcours OpenCertif, les ressources officielles Unity Technologies et Certiport suivantes sont fortement recommandées :

- Documentation officielle Adobe After Effects (helpx.adobe.com).
- Page officielle Adobe Certified Professional After Effects : certifiedprofessional.adobe.com/after-effects.
- Objectifs officiels Adobe After Effects 2025 (PDF disponible sur Certiport).
- Adobe Learn / Adobe Education Exchange (edex.adobe.com).
- CertPREP Practice Tests (GMetrix) — examens blancs Certiport.
- Cours Adobe + Coursera career certificates (parcours After Effects).
- Tutoriels gratuits Adobe — chaine YouTube officielle Adobe After Effects.
- Adobe Stock pour les assets et templates.
- Page Certiport officielle : certiport.pearsonvue.com/Certifications/Adobe/ACP.
- Behance pour le portfolio et l'inspiration.
- Badge officiel délivré via Credly (credly.com).
- Pages OpenCertif dédiées : opencertif.fr/adobe.

8. Modalités de passage de l'examen

Inscription	Via OpenCertif ou directement auprès d'un centre Certiport
Centre d'examen	OpenCertif — Centre Certiport Authorized Testing Center (CATC) / Pearson VUE
Mode de passage	En centre uniquement (Unity n'autorise pas l'examen OnVUE à distance pour les certifications UCU — présence sur site requise)
Pièce d'identité	1 pièce d'identité avec photo obligatoire le jour de l'examen (pour les mineurs : autorisation parentale et CNI / passeport)
Aménagements	Demande possible auprès de Certiport (temps additionnel, assistance technique)
Résultat	Score communiqué immédiatement à la fin de l'examen (échelle 200-700, seuil de réussite 500)
Validité de la certification	3 ans à partir de la date de réussite — attribuée une seule fois (stackable, pas de renouvellement payant requis)

Politique de reprise	Délai d'attente de 24 heures avant la 1re reprise. Voucher retake à utiliser sous 60 jours après l'échec.
Badge numérique	Badge officiel délivré via Credly et intégrable à LinkedIn, CV, portfolio, sites de recrutement

9. Contact et inscription

Pour toute information complémentaire, demande de devis ou inscription à la formation préparatoire au ACP After Effects, l'équipe OpenCertif reste à votre disposition. OpenCertif est un Centre Certiport Authorized Testing Center (CATC) habilité à délivrer les certifications Unity Certified User.

OpenCertif

Centre de formation et de certification

app.opencertif.fr

imsopencertif.fr

Centre agréé Certiport / Pearson VUE
Certifié Qualiopi — Actions de formation

10. Mentions légales et version

Ce syllabus est établi par OpenCertif sur la base des Objective Domains officiels publiés par Certiport pour la certification ACP After Effects, dans sa version applicable (version 2026 — aligné sur Adobe Creative Cloud 2024-2025). Les compétences mesurées, les pondérations et les objectifs présentés reflètent fidèlement la structure de l'examen telle que publiée par Unity Technologies via Certiport.

Adobe, le logo Adobe, Creative Cloud, After Effects (Ae), Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro, After Effects, Dreamweaver, Animate, Bridge, Adobe Stock, Adobe Fonts et Behance sont des marques déposées ou marques de commerce d'Adobe Systems Inc., enregistrées aux États-Unis et / ou dans d'autres pays. Adobe Certified Professional, Adobe Certified Associate (ancien nom) et les specialty credentials Visual Design, Video Design, Web Design sont des marques déposées d'Adobe Systems Inc. Certiport et CertPREP sont des marques déposées de Pearson Education Inc. Pearson VUE est une marque déposée de Pearson Education Inc. GMetrix est une marque déposée de GMetrix LLC. Credly est une marque déposée de Pearson Education Inc.

OpenCertif n'est pas affilié à Unity Technologies. Ce document est fourni à titre informatif. Pour la version officielle et à jour des Objective Domains, consulter certiport.pearsonvue.com/Certifications/Unity et unity.com/products/unity-certifications.

Version du syllabus : 2026.05 — Édition mai 2026

Source officielle Certiport : certiport.pearsonvue.com/Certifications/Unity/Certified-User/Certify

Source officielle Unity : unity.com/products/unity-certifications/user-programmer

Page OpenCertif : opencertif.fr/unity-user-programmer